

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：陳政佑
聯絡電話：08-7320415#3639
傳真：08-7322450
電子信箱：a002484@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣立佳冬國民中學

發文日期：中華民國113年10月9日
發文字號：屏府教學字第1130141549號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如主旨 (376530000A113014154900-1.odt)

主旨：有關本府辦理113年度友善校園學生事務與輔導工作「性別平等教育議題教學實踐徵選」實施計畫一份，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據本府113年5月28日屏府教特字第1130013622號函（諒達）辦理。
- 二、旨案收件日期延長至113年10月18日（五），請貴校踴躍參加，並請將參賽作品及相關文件電子檔(pdf檔)，上傳至<https://reurl.cc/2YKXN9>，經初步檢核後資料如有缺漏，不再另行通知補件，亦不列入評分審查。

正本：各高國中、各國小
副本：本府教育處學生事務科



屏東縣113年度友善校園學生事務與輔導工作 性別平等教育議題教學實踐徵選暨成果發表實施計 畫

壹、依據：教育部 113 年度友善校園學生事務與輔導工作作業計畫。

貳、目的：

- 一、鼓勵教師進行教學研究，透過團隊合作推動性別平等教育之課程、教學研究，增進教學技巧與厚實學習環境與資源。
- 二、為激發教師教學創意，融合教學資源，創新性別平等教育議題教材，提供全縣教師應用輔助國中小教師教學之資源，充實並豐富教材內容。
- 三、發表績優作品成果，分享性平課程教學經驗與心得，提升整體學習品質，促進性別平等教育效益。

參、辦理單位：

- 一、指導機關：教育部
- 二、主辦單位：屏東縣政府教育處
- 三、承辦學校：屏東縣高樹國民小學
- 四、協辦學校：屏東縣五溝國民小學

肆、參加對象：

- 一、本縣國民中小學學校。
- 二、以學校為單位提出申請報名，可 1 人或組織教師團隊工作坊，每隊以 1 至 3 人為限，各校至少送一件。

伍、甄選收件期限：即日起至 113 年 10 月 11 日(星期五)止，逾期不再受理。

陸、甄選收件地點與方式：請將參賽作品及相關文件電子檔(PDF 檔)，上傳至 <https://reurl.cc/2YKXN9>



柒、作品評選與辦理方式：

- 一、教材來源：
 - (一) 自編教材或採用、改編教育部及各縣市性別平等教育教案徵選優良作品。如**非自編教材**，請於附件 6 及附件 7「教案設計者」及「教案來源」欄位註明教案來源及設計者。

(二)教材資源可參考：(各縣市性別平等教育中心)

1、屏東縣性別平等教育資源網

<https://www.adce.ptc.edu.tw/nss/p/index>

2、教育部性別平等教育全球資訊網 [https://](https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home)

www.gender.edu.tw/web/index.php/home

3、教育部國民及學前教育署性別平等教育資源中心

<https://friendlycampus.kl2ea.gov.tw/Gender>

二、作品製作原則：

(一)徵選作品以**教學實踐**為主，作品成果以 pdf 檔上傳至指定網址

<https://reurl.cc/2YKXN9>，含教師教學歷程照片、教學成效分

析與省思、學生活動照片、學習單等實際教學成果。

(二)性別平等教學實踐徵選議題類別為「性別平權」、「性教育」、

「情感教育」、「性侵害防治」、「性剝削防治」、「數位/網

路性別暴力防治」、「性霸凌」、「性騷擾防治」、「多元性別

教育」、「性平法宣導」等。(徵選議題類別請填入附件 3、附件

6、附件 7)

(三)於附件 6、附件 7 勾選符合所投件作品主要教授之 12 年國教性

別平等教育議題學習主題。(12 年國教性別平等教育議題學習主

題、實質內涵、教育階段與核心素養表如附件 8 供參)

(四)採用自編教材作品，請依據性別平等教育融入各學習領域並符

合十二年國教課綱性別平等教育核心素養，未符合十二年國民基

本教育課程綱要基本理念不予審查。

(五)發表之作品需為未正式發表或未與出版社合作研發之作品，若

涉及著作權問題，則取消參與本次活動資格。入選之所有作品經

查證已在其他單位獲獎者，除追回獎勵並自負法律責任。

(六)凡通過審查並錄取之稿件，作者應授權屏東縣政府教育處收錄

編印發行或刊載於屏東縣性別平等教育資源網，並同意全國教師

非營利目的參考之無償使用。

三、作品收件原則：請 113 年 10 月 11 日(星期五)前，請將下列文件資料以 PDF 檔上傳至 <https://reurl.cc/2YKXN9>，經承辦學校檢查後，資料如有缺漏，恕不再另行通知補件，亦不予列入評分審查。

(一) 檢核表乙份(如附件 2)，請依檢核表項目自行檢查資料是否齊全

(二) 報名表乙份(如附件 3)，由學校統一報名。

(三) 切結書乙份(如附件 4)，所有作者填 1 份(1 份作品 1 份)。

(四) 授權書乙份(如附件 5)，所有作者填 1 份(1 份作品 1 份)。

(五) 自編教案之教案設計(如附件 6)完整內容，需編頁碼。如採用他人教案設計，請依本計畫之格式(附件 6)繳件，「教案設計者」及「教案來源」欄位註明教案來源及設計者。

(六) 教學實踐成果(如附件 7)完整內容，需編頁碼。如有相關教學資源紙本媒材、學生作品等請轉成 pdf 檔，一併附上(併同附件 7 檔案)。

(七) 上傳之檔案(pdf 檔)，檔案名稱格式如下：。

1. 附件 2：學校名/檢核表 例如：高樹國小檢核表

2. 附件 3：學校名/作品名稱/報名表 例如：高樹國小認識我報名表

3. 附件 4：學校名/作品名稱/切結書 例如：高樹國小認識我切結書

4. 附件 5：學校名/作品名稱/授權書 例如：高樹國小認識我授權書

5. 附件 6：學校名/作品名稱/教案設計 例如：高樹國小認識我教案設計

6. 附件 7：學校名/作品名稱/實踐成果 例如：高樹國小認識我實踐成果

7. 其他：學校名/作品名稱/媒材名 例如：高樹國小認識我教學影片

※上開檔案附件 2~附件 7 必交，其他影片媒材非必要。

四、作品評選標準：

(一) 教學活動與流程：活動安排之適切、教學策略的運用、教學媒體之選用等 (30%)

(二) 教學內容完整性：引起動機、教學活動、討論分享等。

(30%)

(三) 教學成效分析，包含量化與質化之分析。(25%)

(四) 教學省思與建議(15%)

五、作品評選方式：

聘請相關領域及具性別平等意識之專家學者或教師組成評審團，進行作品審查。本次性別平等教育議題為融入各學習領域創新教學活動設計徵選，分國小低年級組、國小中年級組、國小高年級組、國中組及國中小特殊教育組等五組，評選特優、優等及佳作作品。

捌、發表與獎勵：

一、預定於113年11月1日(星期五)前完成評審程序，俟後於屏東縣性別平等教育資源網公告獲選之特優、優選及佳作名單。

二、錄取及獎勵：(得依實際評分結果調整比例)

(一) 特優：各組錄取3件，每位作者嘉獎2次。

(二) 優等：各組錄取5件，每位作者嘉獎1次。

(二) 佳作：各組錄取8件，每位作者核發獎狀1紙。

三、各獎項名額，若因作品未達標準得從缺。

四、評選為特優之作品作者，應獲聘為友善校園性別平等教學實踐分享之當然講座，互為激盪並供各校觀摩與交流。

五、受聘之講者，依「軍公教人員兼職費及講座鐘點費支給規定」支予講座鐘點費。

玖、預期效益：

一、增進教學現場教師能力指標及核心素之解讀、轉化與教學技巧，提昇教師專業能力，並將教材置於屏東縣性別平等教育資源網供教師參考使用。

二、透過性別平等教學實踐暨生命教育教育成果發表，從性別觀點探索與認識生命的意義，互為激盪融會、豐富彼此，將學習尊重、關懷與珍愛生命，消弭性別偏見或歧視落實於現場教學。

拾、經費來源：本活動所需經費由教育部補助。

拾壹、承辦學校工作人員依本縣國民中小學教師獎勵辦法規定敘獎。

拾貳、本計畫經教育部核准後實施，修正時亦同。

附件 2

檢核表

- 請於送件之前，確實檢查下列項目是否備齊，並請檢核人簽名確認。

- 經承辦學校檢查後，資料如有缺漏，恕不再另行通知補件，亦不予列

入評分審查。

- 檢核項目(請勾選並簽名確認)：

☐ 檢核表乙份(如附件 2)，請依檢核表項目自行檢查資料是否齊全。

☐ 報名表乙份(如附件 3)，由學校統一報名。

☐ 切結書乙份(如附件 4)，所有作者填 1 份(1 份作品 1 份)。

☐ 授權書乙份(如附件 5)，所有作者填 1 份(1 份作品 1 份)。

☐ 自編教案之教案設計格式(如附件 6)及教學實踐成果(如附件

7)，如採用他人教案設計，請依本計畫之格式(附件 6)繳件，並於

「教案設計者」欄標註來源及設計者。如有相關教學資源紙本媒材、

學生作品等請一併附上(PDF 檔)，需印頁碼。

※以上文件，請用紙本上傳至指定網址

檢核者簽名確認：_____

檢核日期：_____

附件 3

屏東縣113年度友善校園學生事務與輔導工作性別平等教育議題

教學實踐徵選報名表

議題類別		作品編號	承辦單位填寫
作品名稱			
學習階段 與 適用年級	☐ 國小低年級組____年級 ☐ 國小中年級組____年級 ☐ 國小高年級組____年級 ☐ 國中組 _____年級 ☐ 特殊教育組，國小____年級；國中____年級		
作者姓名 ※代理教師請註明		2.	3.
性 別	☐ 男 ☐ 女	☐ 男 ☐ 女	☐ 男 ☐ 女
服務學校 (全銜)			

目前任教科目 (領域)			
電 話	(電話)	(電話)	(電話)
	(手機)	(手機)	(手機)
E-mail			
學校地址	□□□□□	□□□□□	□□□□□

切 結 書

立切結書人_____所提交之_____

_____教學實踐成果乙式，依「屏東縣 113 年度
友善校園學生事務與輔導工作性別平等教育議題教學實踐徵選實施計畫」，
此作品未曾參與其他競賽獲獎，並無抄襲、侵害他人權利之情事。

此致

屏東縣政府

立切結書人(親筆簽名)

作者1： 作者2： 作者3：

身分證字號

作者1： 作者2： 作者3：

戶籍地址

作者1：

作者2：

作者3：

聯絡電話

作者1： 作者2： 作者3：

E-mail

作者1：

作者2：

作者3：

中 華 民 國 年 月 日

屏東縣113年度友善校園學生事務與輔導工作

性別平等教育議題教學實踐徵選授權書

本人_____所提交之_____

_____教學實踐成果乙式，

得獎之作品著作權仍屬原作者所有，而本作品參選作者同意屏東縣政府教育處對於本作品之著作財產權擁有專屬無償使用權，得公開展示、重製、編輯、推廣、公佈、發行之權利。

立授權書人（親筆簽名）

作者1：

作者2：

作者3：

身分證字號

作者1：

作者2：

作者3：

戶籍地址

作者1：

作者2：

作者3：

聯絡電話

作者1：

作者2：

作者3：

E-mail

作者1：

作者2：

作者3：

中 華 民 國 年 月 日

屏東縣113年度友善校園學生事務與輔導工作

性別平等教育議題教學實踐「教案設計」格式

議題類別			
學習主題 ※請勾選 ※勾選主題 與附件 7 一致	☐ 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 ☐ 性別角色的突破與性別歧視的消除 ☐ 身體自主權的尊重與維護 ☐ 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	☐ 語言、文字與符號的性別意涵分析 ☐ 科技、資訊與媒體的性別識讀 ☐ 性別權益與公共參與 ☐ 性別權力關係與互動 ☐ 性別與多元文化	
教學領域			
教學單元		教材來源	
學習階段 教學年級	☐ 國中 _____ 年級 ☐ 國小 _____ 年級 ☐ 特殊教育 _____ 年級	教學時間	_____ 節 (合計 _____ 分鐘)
教學者		教案設計者	
教學準備			
學生分析			
核心素養	學習表現	學習內容	

教學目標	1. 2.				
對應具體 目標代號	教學活動	時間 分配	教學 資源	教學評量	備註

附件7

屏東縣113年度友善校園學生事務與輔導工作

性別平等教育議題教學實踐成果

議題類別			
學習主題 ※請勾選 ※勾選主題 與附件6一致	☐ 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 ☐ 性別角色的突破與性別歧視的消除 ☐ 身體自主權的尊重與維護 ☐ 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	☐ 語言、文字與符號的性別意涵分析 ☐ 科技、資訊與媒體的性別識讀 ☐ 性別權益與公共參與 ☐ 性別權力關係與互動 ☐ 性別與多元文化	
教學領域			
教學單元		教材來源	
學習階段 教學年級	☐ 國中 _____ 年級 ☐ 國小 _____ 年級 ☐ 特殊教育 _____ 年級	教學時間	_____ 節 (合計 _____ 分鐘)
教學者		教案設計者	
核心素養	學習表現	學習內容	

教學目標	
教學成效 分析	1、 學生學習成效分析 (1) 學生參與情形（學習意願與態度等） (2) 學生學習表現（師生互動、學習單填寫、學生對課程安排、場所、教學媒體等的滿意度…） 2、 教學目標的達成分析 舉例： 認知面 情意面 技能面
教學省思 與建議	

教師教學歷程及學生活動相片（5～10張，請自行增列）

(活動照片)	(活動照片)
教學時間：	教學時間：
活動說明：	活動說明：
(活動照片)	(活動照片)

教學時間：	教學時間：
附件 8	活動說明：

12年國教性別平等教育議題(國中小)

學習主題、實質內涵、教育階段與核心素養

議題學習主題	議題實質內涵(國小)	議題實質內涵(國中)	對應之核心素養
生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	E12認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E2覺知身體意象對身心的影響。	性J1接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J2釐清身體意象的性別迷思。	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
性別角色的突破與性別歧視的消除	性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	性J3檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
身體自主權的尊重與維護	性E4認識身體界限與尊重他人的身體	性J4認識身體自主權相關議題，維護	性 A3

	自主權。	自己與尊重他人的身體自主權。	維護自我與尊重他人身體自主
性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性E5認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性J5辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
語言、文字與符號的性別意涵分析	性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	*性J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通中的性別權力關係。
科技、資訊與媒體的性別識讀	性E7解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性J7解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J8解讀科技產品的性別意涵。	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。
性別權益與公共參與	性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E9檢視校園中空間與資源分配的性	性J9認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的	性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極

	別落差，並提出改善建議。	態度。 性J10探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	參與、提出建議方案。
性別權力關係與互動	性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	性J11去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
性別與多元文化	性E12了解與尊重家庭型態的多樣性。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。	性J13了解多元家庭型態的性別意涵。 性J14認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平權事務與全球之性別議題發展趨勢。